

A I N T E R N A C I O N A L

# FRIDA



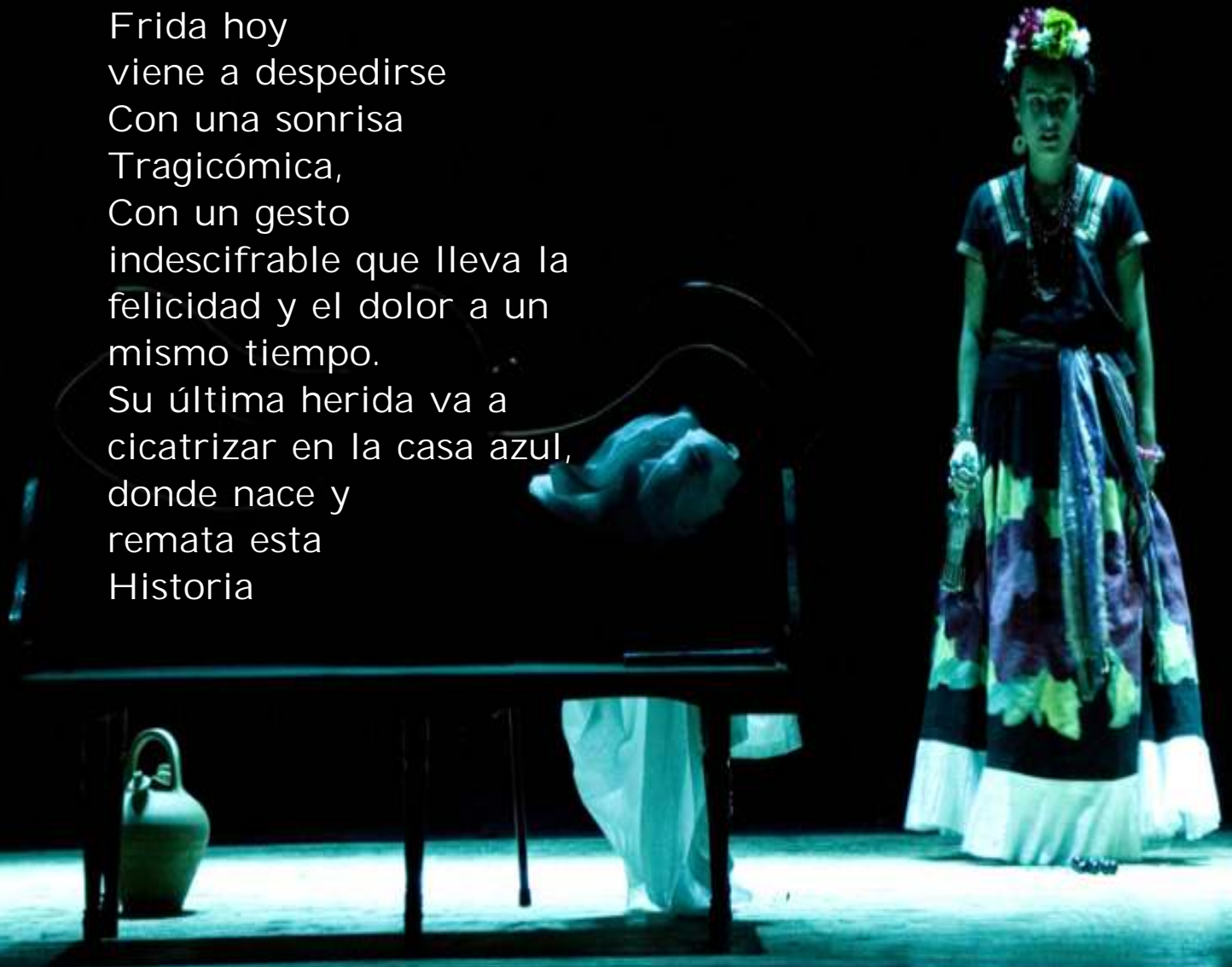
creación o dirección  
de Jorge Rey

Manuela Varela

Alfredo Padilla

www.ainternacional.com

Frida hoy  
viene a despedirse  
Con una sonrisa  
Tragicómica,  
Con un gesto  
indescifrable que lleva la  
felicidad y el dolor a un  
mismo tiempo.  
Su última herida va a  
cicatrizarse en la casa azul,  
donde nace y  
remata esta  
Historia



"...Frida. Hacía tiempo que no contemplaba en el teatro gallego un texto tan bien construido y una interpretación tan cabal como la que nos ofrecen los intérpretes

del discurso que recrea el fluir vital de la Mexicana

Frida Kahlo..."

Alfredo Conde

Premio Nadal e

Premio Nacional de Literatura

"Jorge Rey o la Excelencia Artística"

Artículo publicado en el Correo Gallego

del 1 de octubre 2008



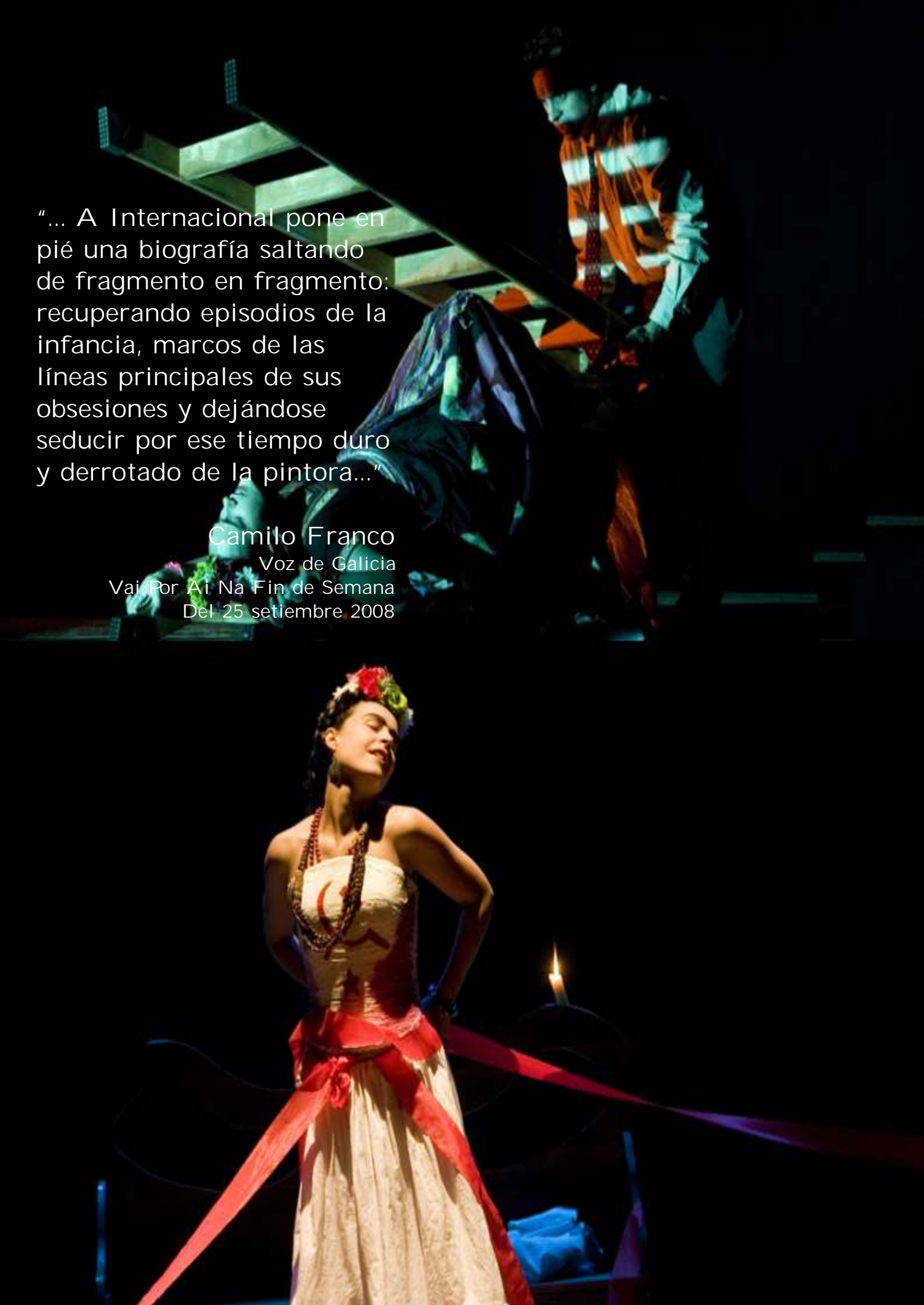
"...Manuela Varela hace creíble y próxima la figura de Frida Khalo en una medida que llega a resultar cautivadora..."



"...Alfredo Padilla da vida en el escenario a varios personajes desde una contención y una maestría inhabituales en nuestra escena..."

Alfredo Conde  
Premio Nadal e  
Premio Nacional de Literatura  
"Jorge Rey o la Excelencia Artística"  
Artículo publicado en el Correo Gallego  
del 1 de octubre 2008ro 2008





“... A Internacional pone en pié una biografía saltando de fragmento en fragmento: recuperando episodios de la infancia, marcos de las líneas principales de sus obsesiones y dejándose seducir por ese tiempo duro y derrotado de la pintora...”

Camilo Franco

Voz de Galicia

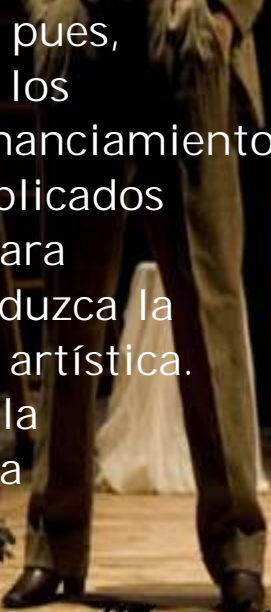
Vai Por Ai Na Fin de Semana

Del 25 setiembre 2008




Frida es la historia de una mujer pionera, luchadora, comprometida con la sociedad de su época. Una pintora con una sensibilidad inquietante que utilizó la creación artística como herramienta para transformar el sufrimiento y el dolor que padeció en belleza.






...No son, pues,  
necesarios los  
grandes financiamientos  
públicos aplicados  
al teatro para  
que se produzca la  
excelencia artística.  
Llega con la  
Inteligencia  
Creadora  
puesta a  
su servicio,  
Con un concreto dominio  
del oficio del actor  
como el que muestra  
y transmite  
Alfredo Padilla  
Y el encanto  
Interpretativo  
y personal de  
Manuela Varela.  
el resto es imaginación  
y aquello que antes  
se llamaba buen gusto. (...)



"...si ustedes andan  
por donde estén  
Representando Frida,  
vayan a verla,  
valdrá la pena..."



Alfredo Conde  
Premio Nadal e  
Premio Nacional de Literatura  
"Jorge Rey o la Excelencia Artística"

Artículo publicado en el Correo Gallego del 1 de octubre 2008

## DIRECCIÓN

Jorge Rey

## ELENCO

Manuela Varela

Alfredo Padilla

## ASISTENTE DE DIRECCIÓN

Daniel Casquero

## VESTUARIO

Clotilde Vaello

## MÚSICA

Diego Massimini

## IMAGEN GRÁFICA

Jacobo Bugarín

## FOTOGRAFÍA

Tino Viz

## PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN

Rosalía Balado

## VIDEO

Juan Carlos  
Ramallo

## FRIDA (1907 - 1954)

Pintora Mexicana nacida en Coyoacán. es uno de los personajes más importantes de la historia de la pintura, y no solo de la pintura, sino también de la historia. Su vida estuvo marcada por el dolor, a los 5 años tuvo poliomielitis y a los 18 sufrió un accidente que la incapacitó para la maternidad; fue sometida a 32 operaciones y finalmente a la amputación de su pierna derecha.

Su gran amor, Diego Rivera, muralista mexicano, la acercó al partido comunista, llegando a tener un gran compromiso político.

Comenzó a pintar después del accidente, gracias a su padre, Guillermo Kahlo, realizando una fascinante obra autobiográfica con toques surrealistas y un sello fuertemente mexicano.

Figura mítica creada por sí misma, centro exótico de una esfera que incluía amigos y amantes (L. Trotsky, N. Murray, A. Bretón). Una artista por derecho propio.

Distribución:

AINTERNACIONAL TEATRO

Apdo. 1030 15780 Santiago de Compostela

Telfs. 981801237 / 605880858

[Www.ainternacional.com](http://www.ainternacional.com)

[Ainternacionalteatro@gmail.com](mailto:Ainternacionalteatro@gmail.com)

ALFREDO PADILLA

MANUELA VARELA

JORGE REY

